

Boros Lajos

(1928-2011)

Boros Lajos s-a născut în 1928 la Sighetul Marmăției într-o familie de meșteșugari (Boros-Roman Lajos, Várady Juliánna), cu strămoși de origine maghiară, austriacă și armeană. Între 1949 și 1955 a studiat la secția de grafică a Institutului de Arte Plastice „Ion Andreescu” Cluj-Napoca, frecventând și prelegeri de istoria artei, pedagogie, psihologie și filosofie. În 1953 s-a căsătorit cu colega sa, pictorița Anna Jakab. După absolvire, cuplul s-a stabilit în 1955 la Săcele (Baciu), orașul natal al Annei. În anii următori s-a alăturat cercului de tineri pictori reunit în jurul artistului Hans Mattis-Teutsch (1956-1960). Din 1955 până în 1970 a participat la expozițiile regionale și județene deschise la Brașov și a organizat două expoziții personale la Brașov (1966, 1969). În 1964 a expus împreună cu pictorul Mihai Horea la Galeriile Fondului Plastic din București. A întreprins călătorii de studii în U.R.S.S., Ungaria, Polonia, Cehoslovacia, Bulgaria, Iugoslavia, Franța, Austria și Republica Federală Germania. În anii 1962-1968 a fost președinte al filialei Uniunii Artiștilor Plastici Brașov, iar în 1968 a fost distins cu gradul IV al Ordinului Meritului Cultural. În 1970, cu prilejul unei expoziții a artiștilor plastici brașoveni la Wiesbaden, a cerut azil politic în Republica Federală Germania. Aici, a lucrat mai întâi ca muncitor calificat în mase plastice. Din 1973 până în 1993 a fost profesor de artă la școli din landul Hessen și a predat cursuri de artă pentru adulți. Din 1973 până în 2004 a participat la expoziții colective și a organizat numeroase expoziții personale în Germania. Din 1994 a susținut prelegeri despre pictură. A devenit membru al Societății Antroposofice. În 1999 și 2006 a publicat studiile despre teoria picturii, *Tematizarea culorilor în pictură* și *Pictura nonfigurativă, dincolo de limitele contingenței*.