

## **Turun Taidegraafikot Ry**

- prezentare-

**Turun Taidegraafikot Ry**, a luat ființă urmare a unui interes deosebit al publicului la o expoziție de grafică susținută în 1932 de Group Grafica (un grup de artiști graficieni din Turku: Ester Borg, Ander Holmqvist Viljo Lehmuusaari, Josef Manulkin (Manuel), Aili Olofsson, Laila Säilä și Edith Wiklund). Acest grup devine câteva luni mai târziu, la 17 martie 1933, *Asociația de Artă Grafică din Turku*, ședința de constituire având loc la Café Lehtinen, unde a fost ales și primul său președinte, Teodor Schalin.

Scopul constituirii acestei asociații a fost acela de a promova arta grafică finlandeză, dar și de a-i ajuta pe membrii săi din punct de vedere profesional.

În anul 1967 asociația și-a schimbat numele devenind **Turun Taidegraafikot Ry** /Asociația Graficienilor din Turku.

Asociația a avut o activitate intensă încă de la început. Numeroase expoziții au fost organizate în Finlanda dar și în Moscova și Riga (1934), sau în Cehoslovacia și Germania (1935). În anul 1938, expoziția a fost reprezentată în cadrul unui eveniment organizat de către Nordic Graphic Union în Anglia, la Muzeul Victoria & Albert. În timpul războiului activitatea Asociației s-a mai diminuat, revenind la normal în 1950.

Țările în care au fost susținute în continuare expoziții (cu o frecvență de aproximativ 3 expoziții într-un an) sunt Suedia, Uniunea Sovietică, Republica Federală Germania, Turcia și Italia.

Asociația a organizat de asemenea întâlniri în cadrul cărora au fost explicate publicului diferitele tehnici aplicate în arta grafică.

La inițiativa Asociației, orașul Turku a organizat concursuri de grafică în 1956, 1961 și 1969. S-au organizat cursuri de grafică pentru membrii asociației. Cu ajutorul municipalității, asociația a dispus de un atelier propriu încă din 1967, unde graficienii aveau posibilitatea de a lucra în aquaforte sau în litografie. Din 1981 Asociația a avut propria sa colecție.