

**Condițiile standard de împrumut a bunurilor culturale
Muzeul de Artă Brașov**

APROBAT,
Manager
Dr. Popica Radu

1. Vor fi furnizate date și imagini ale lucrărilor din patrimoniul muzeal doar pentru proiecte expoziționale care sunt planificate să se desfășoare începând cu cel puțin 180 de zile calendaristice de la data primirii solicitării de furnizare a unor imagini și date ale bunurilor culturale din patrimoniul muzeal (email, adresă oficială).
2. Vor fi aprobate doar solicitările de împrumut realizate (adresa primită / înregistrată la muzeu) cu cel puțin 90 de zile calendaristice anterior datei prezumate pentru începutul împrumutului.
3. Toate costurile vor fi suportate de partea care solicită împrumutul, inclusiv înlocuirea ramelor necorespunzătoare expunerii.
4. Bunurile culturale vor fi expuse și păstrate în spații care respectă toate condițiile prevăzute de Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile:
 - a) salubre;
 - b) stabile microclimatic (umiditatea relativă să fie cuprinsă între 50-65 %, temperatura să fie cuprinsă între 18-22°C).
5. Lucrările de pictură și grafică vor fi ancorate în 2 puncte de susținere, de preferat pe montanții laterali ai ramei, utilizându-se sistemele profesionale de etalare. În cazul în care, prin referat scris, delegatul Muzeului de Artă Brașov constată că păstrarea și expunerea obiectelor nu corespunde normelor de conservare, data luării la cunoștință de către părți a conținutului referatului devine data de restituire a împrumutului.
6. Transportul bunurilor culturale, atât la predare cât și la preluare, se asigură de către partea care solicită împrumutul. Bunurile culturale vor fi transportate numai în lăzi rigide, special concepute pentru transportul obiectelor de artă, prevăzute cu elemente antișoc. Partea care cere împrumutul își asumă răspunderea pentru asigurarea condițiilor corespunzătoare transportului în deplină siguranță a bunurilor culturale.
7. Bunurile culturale vor fi ambalate în raport cu particularitățile morfologice și cu proprietățile fizico-chimice ale acestora, trebuind să se asigure protecția deplină împotriva factorilor de risc. Muzeul de Artă Brașov își rezervă dreptul de a refuza împrumutul dacă constată că partea care solicită împrumutul nu respectă aceste condiții.
8. Partea care cere împrumutul va încheia un contract de asigurare pentru bunurile culturale mobile împrumutate. Contractul va fi de tipul „perete la perete” și va acoperi perioada transportului, depozitării și expunerii.
9. Reproducerea bunurilor culturale se va realiza numai cu acordul expres și în condițiile stabilite de Muzeul de Artă Brașov.
10. Muzeul de Artă Brașov își rezervă dreptul de a se retrage din proiectul expozițional.