

RAPORT DE ACTIVITATE

2009

ANCA MARIA ZAMFIR

1. EVIDENȚA PATRIMONIULUI

FAE gravură și Hans Mattis Teutsch

2. CERCETARE-DOCUMENTARE

Gravura din colecția Muzeului de Artă Brașov – continuarea cercetării

Arhitectura Brașovului în secolul al XIX-lea continuarea cercetării

Arhitectura 1900 din Brașov - continuarea cercetării

Studiu de caz: clădirea Asociației Meseriașilor din Brașov

Cercetare și documentare în vederea redactării lucrărilor științifice cu care am participat la sesiunile și simpozioanele științifice

Cercetare și documentare în vederea realizării expoziției și a catalogului Hans Mattis Teutsch

Cercetare și documentare în vederea realizării expoziției și a catalogului Adrian Timar „FOG – film, obiect gravură”

3. VALORIFICAREA CERCETĂRII

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE REDACTATE:

„Femeia păcătoasă și reprezentarea ei în artă”

„Modelul de educație burgheză. Normele și încălcarea lor”

„Atitudini față de centrul istoric al Brașovului în ultimii 150 de ani”

Catalogul expoziției „Hans Mattis Teutsch” (realizat în colaborare cu Radu Popica) - text introductiv, fișe lucrări, datare lucrări, lista de catalog, corectură texte, machetă

Catalogul expoziției Adrian Timar „FOG – film, obiect gravură” (texte de catalog, machetă)

PARTICIPAREA LA SESIUNI ȘI SIMPOZIOANE ȘTIINȚIFICE:

Sesiunea științifică „Țara Bârsei”, ed. A VIII-a (7 – 8 mai 2009)

Organizatori: Consiliul Județean Brașov, Muzeul Casa Mureșenilor Brașov

Sesiunea științifică a Muzeului Civilizației Dacvice și Romane Deva (11 – 13 iunie 2009)

Organizatori: Consiliul Județean Hunedoara, Muzeul Civilizației Dacvice și Romane Deva

Simpozionul Național „Monumentul – Tradiție și viitor” (1 – 4 octombrie 2009)

Organizatori: Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, Complexul Muzeal Național Moldova Iași, Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Iași, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Academia Oamenilor de Știință din România – filiala Iași, Institutul Național al Monumentelor Istorice, Academia Română – Comisia de Istorie a Orașelor din România, Uniunea Națională a restauratorilor de Monumente Istorice, Primăria Municipiului Iași

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE ÎN CURS DE PUBLICARE:

„Femeia păcătoasă și reprezentarea ei în artă”

„Atitudini față de centrul istoric al Brașovului în ultimii 150 de ani”

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE:

Catalogul expoziției Hans Mattis Teutsch – realizat în colaborare cu Radu Popica

Catalogul expoziției Adrian Timar „FOG – film, obiect gravură” (texte de catalog, machetă)

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE ÎN VOLUM:

Capitolele I – II, în Anca Maria Zamfir, Gruia Hilohi, „Brașov. Un secol de arhitectură (1885 - 1984)”. Studiu realizat în cadrul proiectului cultural Arhitectura secolului XX la Brașov finanțat de Ordinul Arhitecților din România, Brașov, 2009.

EXPOZITII

Expoziție „Constantin Brâncuși „ – colaborare cu Radu Popica

Expoziție si catalog „Hans Mattis-Teutsch” (în colaborare cu Radu Popica) – selecția materialului, fișele lucrărilor, tematica, panotare, text roll-up, catalog vezi supra

Expoziție și catalog Adrian Timar „FOG – film, obiect gravură” – selecție material, tematica, panotare, text roll-up, realizare catalog (texte de catalog, machetă)

Expoziție de fotografii Georg Koves – „Orientul” – selecție material, tematică, panotare virtuală

Expoziția „Brașovul în imagini” – documentare, contactare colaboratori, selecție material, pregătire texte pentru catalog

4. INVENTAR

Noiembrie – decembrie

Menționez că tot ce am lucrat în perioada august 2008 – august 2009 și era în computer s-a pierdut datorită unui virus, în condițiile în care în computerul pe care lucrez nu era instalat un program antivirus. Menționez, de asemeni că, deși am solicitat în numeroase rânduri programe cu licență, nu am primit niciunul, astfel că, pentru a-mi putea desfășura activitatea și atribuțiile de serviciu, am fost nevoită să lucrez cu resurse proprii. Solicit, încă o dată, asigurarea unor minime condiții de lucru prin achiziționarea de programe, fără de care computerul este o simplă cutie cu care nu se poate lucra. Amintesc, de asemeni,, faptul că în luna ianuarie 2009 am solicitat printr-un referat la care am revenit în lunile martie 2009 (nr. 82 10.03.2009) și iunie 2009 (nr. 195 18.06.2009 și nr. 198 30.06.2009) cartuș color pentru imprimantă, pe care nu l-am primit nici astăzi, în condițiile în care alți colegi au primit cartușele solicitate..

ANCA MARIA ZAMFIR
Muzeograf – istoric de artă
25 ianuarie 2010

