

ACTIVITATEA EDUCATIVĂ: JOCUL DESCRIERII

A. INFORMATII DESPRE ACTIVITATE

Grupul țintă al proiectului: *elevii claselor VII-XI*
Durata: *45 minute*

B. PREZENTAREA ACTIVITĂȚII

Argument: *Atunci când sala de clasă devine monotonă, iar exercițiile din manual nu mai sunt suficiente pentru a atrage și păstra atenția elevilor, este nevoie de o schimbare! Conștientă de atracția perpetuă către noutate și prinzând de la exemplul a două dintre cele mai mari muzee ale lumii, Muzeul Louvre și British Museum, Muzeul de Artă Brașov inițiază un program educativ interactiv și modern, menit să scoată din rutină orice elev.*

Prin joc, participanții își vor exercita talentul în scrierea descriptivă. Experimentând interdisciplinaritatea, ei vor putea folosi cunoștințele dobândite la Limba și Literatura română pentru a crea redări fidele ale lucrărilor plastice adăpostite de muzeu. De-a lungul activității, elevii vor simți bucuria de a lucra în echipă, vor trece peste teama de a vorbi în public și vor descoperi informații noi despre un domeniu nu foarte cunoscut lor: Arta plastică.

Scopul: *Fundamentată pe ideile de joc și cooperare, activitatea vizează crearea unui mediu educativ nonformal, atractiv și interdisciplinar, în care elevii vor descoperi cum cunoștințele dobândite la Limba și literatura română pot fi folosite într-un mod plăcut pentru a se familiariza cu arta plastică. Elevii participanți vor fi implicați în activități de scriere descriptivă și de public speaking, fructificând contribuția individuală a fiecăruia.*

Obiectivele specifice activității:

- ☞ *Încurajarea elevilor în a exercita scrierea descriptivă*
- ☞ *Familiarizarea elevilor cu lucrările de artă plastică adăpostite de Muzeul de Artă Brașov*
- ☞ *Stimularea imaginației și a creativității*
- ☞ *Stimularea atenției*
- ☞ *Formarea unei atitudini potrivite pentru munca în echipă*
- ☞ *Îmbunătățirea abilității de a vorbi în public*

Descrierea activității: Programul este creat astfel încât fiecare elev să simtă bucuria vizitei la muzeu. Din acest motiv, grupurile în care se va lucra vor fi de maxim treizeci de elevi.

Odată ajunși la muzeu, elevii și voluntarul responsabil de acest proiect se vor îndrepta către sala VI a Galeriei Naționale unde vor face cunoștință pentru a crea o atmosferă cât mai lejeră. Elevii vor primi ecusoane/etichete, carnețele, pixuri și vor fi împărțiți în două grupe conform biletelor alese la tragerea la sorți.

Urmează un moment didactic. Se vor purta discuții despre ce înseamnă descrierea (fiecare intervenție a echipelor va fi marcată cu câte un punct), iar voluntarul responsabil va oferi un exemplu de scriere descriptivă pornind de la una din operele din sală. Ulterior, va fi rândul elevilor. Fiecare dintre ei va avea timp să-și aleagă o lucrare din sală pe care o va descrie în scris. Regrupați, fiecare echipă își va desemna 5 reprezentanți. Aceștia vor citi descrierea pe care, în maxim 1 minut, echipa adversară va trebui să o ghicească.

La final, punctajele obținute de cele două echipe vor fi comparate. Câștigătorii se vor bucura de aplauzele colegilor, dar toți cei participanți vor primi diplome alături de profesorul coordonator.

C. RESURSE

a. procedurale

- ☞ strategii de învățare: activitate frontală, activitate pe grupe, activitate independentă.
- ☞ metode și procedee: conversația, explicația, jocul didactic.

b. materiale:

- ☞ hârtie albă A4
- ☞ ecusoane/etichete
- ☞ pixuri
- ☞ markere
- ☞ clipboard
- ☞ certificate

c. managementul timpului:

- ☞ aproximativ 45'

D. REZULTATE SCOTATE

- ☞ *Familiarizarea elevilor cu interdisciplinaritatea, pe care o vor putea folosi ulterior pentru găsi asemănări între multe alte domenii*
- ☞ *Consolidarea cunoștințelor dobândite în timpul orelor de Limba și Literatura română*
- ☞ *Stimularea imaginației și creativității elevilor*
- ☞ *Cultivarea disponibilității elevilor către activități extracuriculare*
- ☞ *Descoperirea plăcerii de a învăța într-un mediu nonformal*
- ☞ *Construirea sau consolidarea unei atitudini potrivite pentru munca în echipă*

E. SUSTENABILITATEA

Interdisciplinaritatea este o noțiune pe care elevii din ziua de astăzi ar trebui să o cunoască, dar mai ales să o aplice. Prin acest proiect se pun bazele construcției unui mod de gândire, ce nu mai este fragmentar, ci unic, în care elevii nu învață materii, ci învață pur și simplu. Mai mult decât atât, atitudinea cooperativă pe care o promovează acest program este extrem de utilă pe viitor tuturor participanților, motiv pentru care avem încredere că acest proiect va prinde rădăcini, cel puțin la nivel local.