

LINII, FORME ȘI CULORI

Grupul țintă: elevii claselor III-VI (9-13 ani)

Durata activității educative: 60 de minute

Argument: Activitatea își propune familiarizarea elevilor cu noțiunile de bază ale limbajului plastic cu care se vor putea juca ulterior, alcătuind propriile creații.

Scop: Dobândirea și utilizarea noțiunilor de bază ale limbajului plastic.

Obiective specifice ale activității:

- ✓ Stimularea capacității de observare și învățare.
- ✓ Dobândirea unor noțiuni privind elementele de expresivitate specifice desenului și picturii.

Desfășurarea activității:

1. Discuție dirijată interactivă referitoare la noțiunile de **punct, linie, hașură, forme geometrice regulate și neregulate și forme organice, concret și abstract**, pornind de la opere de artă din patrimoniul muzeului și prin intermediul planșelor ilustrative: *Punctul, linia și hașura, Formele geometrice și formele organice. (10 minute)*
2. Discuție dirijată interactivă în cadrul căreia li se vor prezenta elevilor noțiuni referitoare la **culori calde și reci, contraste cromatice, pata picturală și pata plată** pornind de la opere de artă din patrimoniul muzeului și prin intermediul planșelor ilustrative: *Cercul cromatic și Pata picturală, pata plată. (10 minute)*
3. Elevii primesc fișa de lucru care cuprinde 5 exerciții vizuale: să deseneze puncte și forme din puncte, să compună din diferite tipuri de linii părul unui personaj dat, să încerce să redea modalitățile de a hașura care s-au prezentat anterior, să deseneze anumite tipuri de forme în coloana corespunzătoare după modelul formei exemplificată în capul de tabel și să obțină cercul cromatic colorând legume și fructe. Apoi, câte un elev va prezenta colegilor un exercițiu din planșa sa, urmat de o scurtă intervenție a îndrumătorului pentru fixarea noțiunilor. **(15 minute)**
4. Elevii realizează un desen cu temă la liberă alegere în care să folosească elementele de expresivitate plastică pe care le-au învățat pe parcursul activității. **(15 minute)**
5. Câțiva elevi își vor prezenta pe scurt lucrarea și vor motiva alegerea temei, a elementelor de expresivitate utilizate, indicând motivul pentru care au optat pentru acestea. **(10 minute)**

Metode didactice: observarea spontană și dirijată, descrierea, explicația

Materiale: 2 planșe color față-verso plastificate, fișe de lucru A3, creioane colorate