

Aculina Strasnei

Aculina Strasnei Popa (n. 22 martie 1943, in Orhei) este grafician si pictor roman.

Biografie

ACULINA STRASNEI POPA GRAFICIAN, PROFESOR, PICTOR

Nascuta la 22 martie 1943 intre 1960- 1963 studiaza desenul si pictura in atelierul maestrului Iulius Podlipny - Timisoara. In anul 1966 este absolventa a Liceului de Muzica si Arte Plastice Timisoara iar in 1971 absolventa a Facultatii de Desen din Universitatea Timisoara.

In anul 1982 este licentiata a Institutului de Arta Plastice "Nicolae Grigorescu" Bucuresti.

Din anul 1972 activeaza in miscarea artistica aradeana, cu participari frecvente la sintezele anuale ale Filialei Uniunii Artistilor Plastici din Arad, la importante expozitii cu caracter national si international. Profesor de arta, este invitata la simpozioane de arta in tara si peste hotare, obtine numeroase nominalizari si este distinsa cu premii nationale si internationale. Participa la tabere de creatie, simpozioane de arta in tara si strainatate. In 1978, impreuna cu un grup de artisti din Arad, infiinteaza "cenaclul tinerilor artisti plastici" care mai tirziu se va numi "Atelier 35". Colaboreaza la restaurari de pictura bisericeasca, realizeaza ilustratie de carte.

Din 1980 este membra a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, iar din 1995 - membra a A.I.A.P Unesco cu sediul la Paris. Traieste si lucreaza in Arad - Romania.

Principalele expozitii personale: • Galeria de Arta "Alfa" Arad : 1975, 1979, 1991 • Galeria de Arta "Delta" Arad : 1993, 1998, 2000, 2003, 2005, 2008 • Galeria Internationala "Diogenes" Atena (Grecia) 1981, 1982 • Galeria "Little House" Atena (Grecia) 1987, 1992 • Galeria Nationala "Simeza" Bucuresti 1993 • Muzeul de Arta "Desnoyer" Saint Cyprien (Franta) 1992 • Centrul Cultural "Friedrich Schiller" Bucuresti 1998 • Galeria "Agora" Resita 1998 • Casa Artelor-Oroshaza (Ungaria) 2008 • Galeria "Trackart" Plovdiv (Bulgaria) 2009

Participari importante la expozitii internationale: • Galerile de Arta "Floresville" si "Lauren" Belgia 1991 • Galeria "Sapphire" Bretagne (Franta) 2003, 2006 • Galeria "Artea" Varna (Bulgaria) 2001 • Expozitia itineranta "Atelier an der Donau" Austria 2007 • Artisti aradeni: Nantes (Franta) 1982 • Sevilla (Spania) 2008 "Forum and Kunst" Heidelberg (Germania) • 2000

Participa la saloanele nationale de grafica - sala Dales - Bucuresti • Bienalele de Desen din Arad - toate editiile.

Premii: • Marele Premiu si Trofeul "Oskar Kokochka" Austria 2006 • Titlu de Excelenta Acordat de Primaria Orasului Arad pentru promovarea culturii aradene in lume 2007 • Diploma de Excelenta - Arte Vizuale 2008 • Premiul UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI pentru intreaga activitate artistica Arad 2008
Comentarii critice

... "elocventa discursului plastic, o sinteza rafinata intre neobizantinism, expresionism si realism abstract.

Pastelurile impresioneaza prin transparenta dantelata a desenului, prin concentrarea aproape metafizica a metaforei si simbolurilor plastice, ca si prin echilibrul compozitiei in general" CORNELIU ANTIM - critic de arta.

....."unele forme si motive dobindesc o functie de simbol. Scara, aripa, crucea, conduc la ideea de inaltare, devin semnele unei umanitati innobilate de dorinta de puritate. Un suflu crestin adie in aceasta grafica" HORIA MEDELEANU - critic de arta.

Compozitie, ulei pe panza

Expozitii

Expozitii de grup si internationale

- 1973-2000, participa la toate expozitiile organizate de UAP Arad.
- 1974, 1977, 1981, 1994, Ungaria.
- 1975, 1976, 1977, 1989, Iugoslavia.
- 1982, Expozitia la Nantes, Franta.
- 1991, Expozitie la Galeria LAUREN, Belgia.
- 1992, Expozitie la Saint Cyprien, Franta.
- 1993, Trienala Internationala Majdanek, Polonia.
- 1994, "Saloanele Moldovei" Bacau, Romania.
- 1994, Salonul Anual de Arta Plastica, Sala DELTA Arad.
- 1995, Salonul de Grafica "Teatrul National", Bucuresti-Tulcea.
- 1995, Expozitia Internationala de Miniatura, Toronto, Canada.
- 2000, Expozitie la Heidelberg, Germania.

Expozitii personale

- 1975, Galeria de Arta ALFA Arad - critic de arta Horia Medeleanu.
- 1979, Galeria de Arta ALFA Arad - critic de arta Horia Medeleanu.
- 1981, Galeria Nationala DIOGENE Athena, Grecia.
- 1982, Galeria Nationala DIOGENE Athena, Grecia.
- 1988, Galeria LITTLE HOUSE Athena, Grecia.
- 1991, Galeria ALFA Arad, critic de arta Deliu Petroiu.
- 1992, Muzeul DESNOIRE Saint Cyprien, Franta.
- 1993, Galeria DELTA Arad, critic de arta Viorel Gheorghita
- 1993, Galeria de Arta SIMEZA Bucuresti, critic de arta Alexandra Titu.
- 1994, Galeria LITTLE HOUSE, DIOGENE Athena, Grecia.
- 1997, Grecia, Haidary, 2000 Grecia (etc.)

Drumurile, pastel, 2000

- 1998, Galeria DELTA Arad, critic de arta Viorel Gheorghita.
- 1998, (mai) Centrul Cultural German Schiller, Bucuresti, critic Corneliu Antim.

- 1999, Muzeul de Artă Resita, Premiul Primăriei Resita.
- 2000, Galeria DELTA Arad, istoric Mircea Barbu.

Expoziții republicane

- 1977, Expoziția Republicană de Grafică Cluj-Napoca, România.
- 1983, Salonul Republican de Grafică, Sala DALLES București, România.
- 1985, Salonul Republican de Grafică, sala DALLES București, România.
- 1986, Expoziția Bienală de Grafică, Sala DALLES București, România.
- 1987, Salonul Republican de Grafică, Sala DALLES București, România.
- 1988, Expoziția Republicană de Grafică, Sala DALLES București, România.
- 1990, Salonul Bienal de Desen, Galeria ARTA Arad, România.

Expoziții cu program

- 1978, Expoziția „Portretul” Galeria ALFA Arad.
- 1979, „Corpul Uman” Galeria ALFA Arad.
- 1980, Expoziția „Copacul” 1, Galeria ALFA Arad.
- 1981, „Copacul” 2, Galeria HELIOS Timisoara.
- 1986, „Estetica Urbana”, Galeria ARTA Arad.

Tabere de creație

- Margina, Jud. Ialomița; Valea Doftanei, Ploiești; Garana, Resita; Trei Ape, Resita; Mraconia, Orsova.

Premii

- 1977, Premiul Tineretului;
- 1978, Premiul Tineretului pentru pictură;
- 1979, Premiul Tineretului pentru Grafică; 1997, Premiul UAP Arad pentru Grafică;
- 1998, Premiul UAP Arad;
- 1999, Premiul Primăriei Resita; 2000, Premiul UAP Arad pentru Grafică; 2006 Premiu I pt. grafică.

Lucrari si cronica

- Lucrari in colectii de stat in Romania, Muzeul din Arad; Muzeul din Ploiesti; in Polonia, Muzeul de Stat Majdanek; PÄ...â€~chlarn, Austria. In colectii particulare: Israel, Romania, Grecia, SUA, Austria, Elvetia, Canada, Italia, Turcia, Germania, Belgia, Franta.

Bibliografie

- Horia Medeleanu - *Culoare si forma*, Ed. Mirador, 1996, pag. 106-107; ISBN 973-97629-6-4
- *Arad Art 2007: 50 de ani de activitate artistica*, Editura Mirador, Arad, 2008; ISBN 978-973-8484-91-7
- Onisim Colta - *Cu fata spre centru*, Ed. Fundatiei Interart TRIADE, Timisoara 2008, pag. 139-142; ISBN 978-606-8040-02-8
- *Catalogul bienal de arte contemporane: Arad 2007*, Editura Mirador, Arad, 2008, ISBN 978-973-8484-90-0
- *Arad Art 2001: Monografia artistilor profesionisti din domeniul artelor vizuale, asociati in cadrul Filialei din Arad a Uniunii Artistilor Plastici din Romania*, Editura Mirador, Arad, 2001, pag. 82; ISBN 973-9284-95-7

Acest referat a fost downloadat de pe referate-ok.com